اسرارعشق

مولف غلام على

انجمن تحفظ بنيادي عقايد شيعه ياكستان

اسرار عشق

مولف غلامِ على

انجمن تحفظ بنيادى عقايد شيعه پاكستان

پیش لفظ

برحد بخلاق عالمین ، رزاق گلوقات ، خالق و حید ، پروردگارشق ، ربالا رباب ، مسبب الاسهاب ، معبوداعظم ، میود فقیق ، مولائے گل امام ق علی المرتبئی جل جلالہ جل شانہ کے لیے۔۔۔ بہر شمار اور بیر حساب درود وسلام محمد و آل محمد پر۔

مودت معسومین ۱ مرا، بحر النفسل، مرگ بر مقصرین به موشن کا عقیده ، فیضان والایت ، اسیر ناموس تیرا ، عقاید جفرید، ناموس رسالت اور مسلمان، ب بخر بندگی که یکی کوخدا کیول (جلد ۱)، معراج العزا، کمچی قکریه ، قدیل معرفت ، گفینه کمودت ، تذکره قل کهات قل ، فصل معراج العزا، کمی قل به بیدری بخطیمت بادیلی ، جو مجود پر بهتی ، معدن سقا ، کلمات قل ، فصل فولال ، شع مخشق ، عقید کی جنگ ، اعتقادات شیعه ، عرش ، علی الله بحل جاله جل شانه ، به بخر بندگی که خل کوخدا کبول (جل شانه ، به بخر بندگی که خل کوخدا کبول (جلد ۲) ، ضامن تو حید ، سکون عالمین بخر به شرب معتار ، شلطان واجد ، ابولاسلام ، جام انوار ، رب العزا ، پوست مارش بقو حید در زندان ، اناعبد علی المرتفظی مسکنی نبوت و اولایت ، جریکی ، گو برولایت ، Divine Reality Of Welayat E Mutliqa ، رب الا بخرن المعارف ، معدن مشق جسین شافی حسین کافی ، مقبل تیراشریف اور رب العابدین نبیا ، مخزن المعارف ، معدن مشق جسین شافی حسین کافی ، مقبل تیراشریف اور رب العابدین خیل محدن مشق شدیری انتها مویس کتاب کی صورت میں بارگاد محدوا کوگر میں عاضر کے بعد ' اسرار عشق '' میری انتها مویس کتاب کی صورت میں بارگاد محدوا کوگر میں عاضر

اسرار عشق ایک انتهای مشکل ، کرا اورطویل موضوع ہے جس کو بچھ پانا برکسی کے بس کی بات نبیں۔۔
میں نے اس موضوع کو بہت مختفر کر کے آسان ترین زبان میں چیش کرنے کی کوشش کی ہے تا کہ تو جوان
پڑھنے والے موضوع کو بچھ پایں اور موضوع کی طوالت ہے بوریت بھی محسوس نہ کریں۔۔ ورنداسرا ر
عشق اتناطویل موضوع ہے کہ اس پر بزار سنھے کی کتاب بھی لکھی جائے تو کم ہے۔۔ اس کتاب میں
میں نے عشق حقیقی اور عشق مجازی کی حقیقتوں کو بھی آشکار کیا ہے۔۔ مگر سب سے پہلا سوال میہ پیدا
میں نے عشق حقیقی اور عشق مجازی کی حقیقتوں کو بھی آشکار کیا ہے۔۔ مگر سب سے پہلا سوال میہ پیدا

عالمین کی ہرشدا پی اصل کی طرف حرکت کرتی نظر آر رہی ہیں اور تھیل ذات جا ہتی ہیں۔۔ ہروجود ادنیٰ سے اعلیٰ مر مطے کی طرف مؤکر نا چاہتا ہے۔۔ اس میں آیک شش پائی جاتی ہے یہ شش آسے ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف تھینی رہی ہے۔۔ اور تمام عناصر عالمین آیک المحدود کمال میں فنا ہوکر بقابان جانا جا ہتے ہیں ۔۔ در اصل اس کشش اور شدت جذبات کا نا م عشق ہے۔۔ انسانی ارتقاکی کی شدت کا نام عشق ہے۔۔ جس کا مقصد ذات معصومین میں فنا ہو جانا ۔۔ خود کو معصومین کی المحدود بہت میں گم کر دینا ہے۔۔ اس فن میں بی عشائے میں بی عشائے میں بی بقائے کا مقبول اور منظور میں بی بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بی بی بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بیا کی بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بیا کی بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بیا کی بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بیا کی بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بیا کی بیا رکا و میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا کی میں بیا کا میں آبول ، مقبول اور منظور فرمایں ۔۔ یہ میں بیا بیا کی میں بیا کور کی اس کا وی کور کی اس کا وی کی بیا کا میں بی بیا کی میں بی بیا کی میں بی بیا کی میں بیا کی میں بیا کی میں بی بیا کی میں بیا کی میں بی بیا کی میں بیا کی بیا کی بیا کی بیا کی میں بیا کی بیا کی

نامر نبرار مولار معلی

اسرار عشق

کتاب کاموضوع ہے اسرار عشق۔ بیا یک انتہائ رقبق اور گہراموضوع ہے اور اس موضوع کو ہجھ پا ناہر کسی کے اس کی بات نہیں۔ یسرف ٹھٹا تی معصوبین بی اس موضوع کو ہجھ پایں گے۔ یس نثر وع میں بی کسی کے بس کی بات نہیں۔ یسرف ٹھٹا تی معصوبین بی اس موضوع کو ہجھ پایں گے۔ یس نثر وع میں بی مختلف فرامین معصوبین عشق کے حوالے ہے چیش کر رہا ہوں ویجک بیرسارے بی فرامین حق بیں اور عشق کی مختلف بھتوں کی طرف اشار دکر تے ہیں۔۔

آیت الله اعظمی رہبر معظم امام حق موالاموی کاظم جل جلالہ جل شانه نے فر مایا موالاعلی جل جلالہ نے سب
سے پہلے عشق کی خلق کیا اور جناب سید وفاظمۃ الزھرا جل جلالہ کومبجو دعشق قرار دیا۔۔
آیت الله اعظمی رہبر معظم امام حق موالاعلی تھی جل جلالہ جل شانه ہے کسی نے پوچھاعشق حقیق کیا ہے۔۔۔؟ موالاتی نے فر مایا ہماری ولایت عشق حقیقی ہے۔۔۔ جو ہماری ولایت میں داخل ہوا اس نے عشق حقیقی کویا لیا۔۔۔

موالا ہجا دینے ایک مرہے میں عشق کے بارے میں فرمایا۔۔۔

"آیت اللہ الفظمی رہبر معظم امام حق مولا سجاد جل جلالہ نے فر مایا اے میر مے مولا حسین میں آپ کا سب سے بڑا عاشق ہوں۔۔میر اعشق آپ کے لیے ویسا ہی ہے جیسا اللہ کاعشق اس کے رسول کے لیے ہے۔۔ مگر این عشق کے باوجود آپ سے عشق کاحق اداند کر سکا۔۔

. حضرت بحلول نے آیت اللہ اعظمی رہبر معظم امام حق موالا جعفر صاوق جل جلالہ جل شانہ ہے بوج جھا حقیقی عشق کیا ہے۔۔؟ موالا بعفرصا دق نے فرمایا اے بھلول تو صبح شام علی علی کیے جاموااعلی کے تصید دیڑھے جا۔ علی کے نام کی تبیح کاورد کیے جا۔ یو عشق تقیقی کویا لے گا۔۔

آیت اللہ الخطی رہبر معظم امام حق موالا محمد باقر جل جاالہ ہے کسی نے عشق حقیقی کے بارے میں پوچھا تو موالاً نے فرمایا عشق حقیقی :م معصومین ہیں۔۔

میں نے آ ہے۔ کے سامنے چند فرامین معصومین رکھے ہیں اب ای کی روشنی پرموضوع اسرار عشق پر ہات ہوگی۔۔مولائلی جل جلالہ جل شانہ نے سب سے پہلے عشق کوخلق کیا اور جناب سیدہ زھرا جل جلالہ جل شانه کوشق کامبحود قرار دیا۔ پیرعشق کودوجعسوں میں تقسیم کیاا یک عشق حقیقی اور دوسراعشق مجازی۔۔ عشق حقیقی کی تین منزلیں ہیں۔۔ پہلی منزل ہے شاہم ، دوسری منزل ہے یقین ، تیسری منزل ہے تصديق _ يشايم ليني ايثارا پناسب يجيعشق حقيقي پر قربان كردينا _ اسينه مال ١٠٠ باب ، بيمن ، بهاي ، بیوی ، ہے سب پھو منتق حقیق کے لیے قربان کردینا میٹی ٹوئل سرینڈ ر۔ یقین کیمی مشق حقیقی کی ہر حقیقت پریفتین کامل رکھنا۔۔عشق حقیقی کے تمام امرار پریفین متحکم رکھنا۔۔اورعشق حقیقی ہے منسوب کسی بھی حقیقت پر شک نہ کرنا۔۔ کیونکہ شک کفر ہے۔۔تصدیق کی منزل و دمنزل ہے جہاں عاشق عشق حقيقى كتمام تراسرار بتمام ترحقيقتول اورعشق حقيقى كى تمام تفضيلتول كى تمام تريفين كساته بإك ول سے تصدیق کرتا ہے۔۔ بیر حقیقت ہے کہ معسومین کی وحدت کو عشق حقیقی کھا جاتا ہے۔۔عشق حقیقی معصومین ہیں عشق حقیقی کے خالق اور معبو دموااعلی جل جلالہ جل شانہ ہیں۔۔اور عشق حقیقی کی مبحو د جناب سیدہ جل جلالہ ہیں۔۔ بیت ہے کہ وحدت معصوبین کوہی تو حیدالہمل کہتے ہیں۔۔وحدت الوجود کے بارے میں بھی بہت ہے جابلوں نے جہالت بھری کھا ٹیاں بناڈ الیس اور خود خداین جیٹھے۔۔

وحدت الوجود کی حقیقت ہے کہ معسومین کے وجود کی وحدت کوتو حید البیل کھاجاتا ہے۔۔۔ بی وحدت الوجود ہے۔۔ یعنی اگر تو حید البیل وجود میں آئی الوجود ہے۔۔ یعنی اگر تو حید البیل وجود میں آئی ہے۔۔۔ کوئ بھی شخص ہے دوئی نہیں کرسکتا کہ میں نے پوری طرح عشق حقیقی کو پالیا یا پوری طرح ہے عشق حقیقی کو جان ایا ۔۔ مگر مشق حقیقی کے دائر و نورانی کے قریب پہنچنے اور عشق حقیقی کے دصار میں داخل ہونے کی کوشش ہرمومن عاشق کو کرنی جا ہے۔۔عشق حقیقی کے قریب پہنچنے کے لیے چنر عوال لازم اور واجب میں ۔۔ جو بھی ان اعمال پر عمل کرے گاو وہی عشق حقیقی کے قریب پہنچے گا اور بچا عاشق کھلانے کا حقد ارب میں ۔۔۔ جو بھی ان اعمال ورٹ ذیل ہیں ۔۔۔

ا۔ پیاعاشق محمدوآل محمدود ہے جوسرف معسومین کی بیروی اطاعت اور اطبا کرے گا۔۔اور کسی بھی غیر معسوم کی بیروی یا تقلید سے دورر ہے گا۔۔

۲- سپاهاشق وه به جوموال علی سکو معبوداوررب شیقی مائے گا۔ موالا کی بی عبادت کرے گااور موالا سے بی مدد مائے گا۔ معبودا خطم موالعلی جل جلالہ جل شاند کا عبد بوتا بردی تظیم بات ہے۔ معسوم کافر مان ہے کہ بیعبدیت بی مومن کی معراج ہے۔ موالا کا عبادت گذار بی تقیقی عبادت گذار ہے۔ ساست بیاماشق وہ ہے جوولایت موالا علی جل جلالہ پر بوراایمان رکھتا ہو۔ یعنی مولاعلی جل جلالہ کو بی حاکم مطلق مانتا ہو۔ یعنی مولاء کی جل جلالہ کو بی حاکم مطلق مانتا ہو۔ باطل نظاموں کے تحت بنے والی نجس تکومتوں ، سیاست ، سیاسی پارٹیوں اور سیاس ایڈروں پر احت بھے جا بولوران باطل پر ستوں ہے دور رہتا ہو۔ اور مولاً بی کو اپنار بہر ، ایڈر، بیشوا اور رہنما مانتا ہو۔ مولائی کو اپنار بہر ، ایڈر، بیشوا اور رہنما مانتا ہو۔ مولائی کی ولایت میں ڈو با ہوا ہو اور اپنا سب کچھ جناب امیر سکو بی مانتا ہو معصوم کا فرمان ہے جو باری ولایت میں داخل ہوتا ہے وہ نور میں چاتا گیرتا ہے۔ یعنی جو عاشق ولایت علی میں دور بی کیا وہ نور بین گیا۔

٣- سپاعاشق وہ بہ جوعبادت اعلی مینی عز اداری حسین کوتمام ترشعور کے ساتھ ہمدوقت قائم کرتا ہور عز اداری مولاحسین جل جلالہ جل شانہ سلوۃ اعلی مینی اعلی ترین نماز ہے اوراس اعلی ترین عبادت کا اعلی اترین عمل عشق مولاحسین میں خون کا پر سردینا ہے۔۔۔۔ وہ بی سپاعاشق ہے جو ہر جگہ پر برلحہ مسلوۃ اعلیٰ کوقائم کرے اس اعلیٰ ترین نماز کوقائم کرے۔۔مولاحسین سکی عز اداری میں کوئ حد بندی نہیں ۔۔۔اورا چھاعاشق ہوتا ہی وہ ہے جوعشق میں ہرجد ہے گذر جائے۔۔

۵۔ سپاعاشق و ہے جومعسو بین کے دشمنوں پر اور معصوبین کے دشمنوں کے ماننے والوں پر تیمرا کر ہے۔
یعنی عمر «ابو بکر ،عثمان «معاویہ اور بر بیر و فیمر و پر برلیجہ احت بھیجاور ان لعندیوں کے بیرو کا روں اور جا ہے
والوں پر بھی احت جیجے۔ یعنی معصوبین کے دشمنوں ہے دشتی رکھے اور معصوبین کے دشمنوں کے جا ہے
والوں پر بھی دشنی رکھے۔۔

۲- پیاعاش وہ ہے جو محروا ل محرک تمام ترفضایل ، تمام ترفضیاتوں اور تمام تراسرار پرکھل ایمان

ر کے اور بھی بھی معسومین ک کسی بھی فضیات پر شک شکر ہے۔ کیونکہ کاتب مشق میں شک کرنے والا

کافر بوتا ہے۔۔ یہاں میں نے مشق طبق کی چند طبیقیتیں بیان کیں اور ان کے چندا عمال کاذکر کیا جو

عاشق کو عشق طبیق کی قریب لے جاتا ہے۔۔ اب زراعشق مجازی کی طرف تے عشق مجازی بھی مولا

" بی کا خلق کر دہ ہے اور درست مشق مجازی بوتا ہی وہ ہے جو عشق طبیق کی طرف کے کر جائے۔ جو عشق

مجازی عشق طبیق کی طرف ند لے جاپائے وہ مشق نہیں ہوتا۔۔ آئ کل کے ذمانے میں ہر چھچ درین کو

مشق کانا م دیا گیا ہے جو خلط ہے۔۔ عشق مجازی بھی مولا کی عطابوتا ہے اور عشق طبیق تک جانے کا

داستہ ہوتا ہے۔۔ عشق مجازی کسی بھی شہ ہے ہوسکتا ہے۔۔ کیونکہ ذمینوں پر آ مانوں میں جو پہھی ہی ہو دومولا کا ذکر کرتا ہے۔۔ اب کی کوفتہ درت کے سین فظاروں ہے شق ہوتا ہے۔۔۔

و ومولا کا ذکر کرتا ہے۔۔ اب کی کوفتہ درت کے سین فظاروں ہے شق ہوتا ہے۔۔۔

سن کواو نجے پہاڑوں ہے عشق ہوتا ہے۔۔کسی کو گہرے مندروں سے عشق ہوتا ہے۔۔کسی کو جھتے حجر نوں سے مثق ہوتا ہے۔ کئی کورروشن ستاروں سے مثق ہوتا ہے۔ کئی کوہنر ہزار سے مثق ہوتا ہے۔۔ کسی کو پہلوں سے لدے در فتوں سے شق ہوتا ہے۔۔ کسی کواسینے پیشے سے مشق ہوتا ہے۔۔ کسی کو خشک صحرات عشق ہوتا ہے۔۔ کسی کوز مین ہے عشق ہوتا ہے۔۔ کسی کو آسانوں ہے عشق ہوتا ہے۔۔ کسی كوفرش سے عشق ہوتا ہے۔ يكى كوفرش سے عشق ہوتا ہے۔ يكى كواسيندال باپ سے عشق ہوتا ہے۔۔ كسى كواسينے بھائ بھنوں ہے عشق ہوتا ہے۔۔كسى كواسينے شوہر ما بيوى بچوں ہے عشق ہوتا ہے۔۔كسى كولكم حاصل كرف كالحشق ببوتا بياتو كسي كولكم بالمنظية كالحشق ببوتا بيكسي كوكسي خاص شخصيت سيعشق ہوجاتا ہے۔۔ مراصل عشق مجازی وہ ہے جو ہاتھ پکڑ کر عشق حقیقی کی طرف لے جائے۔اورعشق مجازی میں کسی کی پرستش شروع کر دی یا شخصیت پریق شروع کر دی جائے تو یہ بھی حرام ہے۔۔عبادت كالدينق ذات بسرف مصومين كي ہے۔ كى غير مصوم كى يرستش كرنا حرام عمل ہے۔ ۔ اصل عشق مجازی موالا کی طرف ہے مومن کوعطا ہے اورعطامیں خطائبیں کی جاتی ۔۔عطامیں خطا کرنے والے كى معافى نبيس ب___عشق مجازى ميس خطاكر في والي كى معافى نبيس ب___عشق مجازى ايك راسته ہے عشق حقیقی کے قریب پہنچنے کا۔۔ جب کوئ مومن عشق مجازی ہے عشق حقیقی کے راستے پر گامزن ہوتا ہے تو سی منزلیں آتی ہیں ان منزلوں ہے ہوتا ہوامومن عاشق بن جا تا ہے۔۔اس رائے ہیں پہلی منزل آتی ہے مبت کی۔۔ یعنی محروا ال محر ہے موس محبت کرتا ہے حبد اربن جاتا ہے۔۔۔ پھر منزل آتی ہے مودت کی۔۔مودت میں مومن میں معصوبین کے لیے اپناسب کچھ آبان کرنے کاجذبہ پیدا ہوتا ہے ۔۔ پھر منزل آتی ہے جنون کی۔۔

تمام ترشعور کے ساتھ مومن پر جنون کی کفیت طاری ہوتی ہے اور معصوبین کے لیے جنون کیساتھ ایباایثار كاجذبه جاكتا ب كمومن كه الحتاب "اما مجنون الحسين" "__الكي منزل آتى بديوا كلى ك__ و یوانگی کی کشیت میں موسن معصومین کے لیے دیوانہ ہوجاتا ہے۔۔ دنیاوالے اُسے دیوانہ کھتے ہیں تكرو و بني و قت كاسب سے برا اوانا ہوتا ہے كيونكہ و وتمام ترشعور كے ساتھ محمد وآل محمد كا ديوانہ بنيآ ہے۔۔ لینی عرف عام میں موالا کا ملنگ بن جاتا ہے۔۔۔ دیوائی کے بعد عشق حقیقی کی حدود شروع ہوتی ہے۔۔عشق حقیقی کا نورانی دائر دشروع ہوتا ہے اسی منزل پر مومن عاشق بن جاتا ہے۔۔ پھر عاشق كر عامتحانات شروع بوت ير - عاشق كوسب المسيح تان اعمال يمل كرما يزتا ب جن کا پہلے میں نے ذکر کیا۔۔ پھر دیگرامتھا نات سامنے آتے ہیں دنیاوی تکلیفوں کامسکرا کرسامنا کرنا یرتا ہے۔۔ دنیاوی پر بیٹانیوں سے مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔۔ پھر عشق معصوبین میں بہتلا عاشق کووقت كريزيد مجمحى قيد خانول مين دُالت بين اوربهي سولي يرائكات بين توجهي زبان تعيني بين - بهجي وقت كے ظالم عاشق حق كى كھال تھنچواتے ہيں تو تجھی عاشق کے جسم کوآ گ لگا كررا كھ بواہيں اڑا ديتے

عمر جا عاشق معصومین عشق حقیق کااصل برواند بر مشکل بر آگایف بینین مسکرات سعتا ہے۔۔ عاشق صبر واستقامت کے ساتھ جب ایک ایک کرے تمام امتحانات البیل میں کامیاب بوجاتا ہے تو عشق حقیق کے شہر میں واخل ہوتا ہے جبال تھیں تمس تیرین بیٹے ہوتے ہیں تو تھیس روی تھیں فرید تیخ شکر جیٹے ہوتے ہیں تو تھیس روی تھیں فرید تیخ شکر جیٹے ہوتے ہیں تو تھیس دیگر اولیا پھر جب عاشق عشق حقیق کی گلی کی طرف و یکھتا ہے قو وہاں قائد ریاک کو یا تا ہے۔۔ عاشق دور ہے ہی عشق حقیق کے گھر کی زیارت کرتا ہے جبال تھیں تی بیٹے ہیں تو تھیں ابو ذر شاہتے ہیں تو تھیں میں تاریخے ہیں۔۔

علیس یاسر می زبینے میں تو طیس مقد او بینے میں۔۔ ایس بی کن اسحاب مشق حقیق کے دروازے کے بوهر بیشنے ذکر حل میں صروف میں۔۔عاشق دیکیا ہے ایک نوروالا تخفس تو خانہ عشق حقیقی ہے بہت قریب ہے پیخش آو گھر کی چوکھٹ تک پہنٹی گیا ہے اورا پی ڈارمی ہے مثل تنقیقی کی چوکھٹ پر جارہ ب شی کررہا ہے یہ جناب معمان فاری میں جو در مشق حقیقی کانے قریب ہیں۔ یکمر پھر عاشق کو پہاچنتا ہے کہ سرف ایک عاشق ہے جو مشق حقیقی کے صرب اندر بھی موجود ہے بیہ جناب قصعہ "بیں۔۔جو بھو ہ^{ہ م}ق اور اور معبود عشق کوسب سے میلے بحد دکرتی ہیںاہ ریعد میں سب میشاق ان کی ہیں ہی میں مسجود معبود عشق کو تبده کتے ہیں ہے عاشق کوشہر مشق تقیقی میں ای نہ کی کونے میں جگہ ال بیا ہے اور اللہ اللہ عاشق حیا ہوا ، رجذ بہ مختل ہے ہر ہو یہ بھی تو ایک تنبیت ہے کہ تمام عالمین اور تمام مخلو قات ک تخلیق ک وجه بھی ایک مشل ہے۔ رمیر ہے موااملی جل جلالہ کوئیر جل جلالہ ہے مشق بی تو تھا جن کے لیے عالمین کو عنق كيا-- جن سَه عنتق مين موالاً في محكوقات كون ق كيا- الراسية حيارون طرف نظر دورُ ، ين توج ھ ہتی ہے۔۔اورا بی ذات کی تحیل جا ہتی ہے۔۔ بیا یک تقییت ہے کہ شق بیتی میں فن ہونے میں ى بقائ منتقى بسيدية وجود اونى بسياملى كي طرف منه كرما حيا بتاب بديا كمين كه تمام عناصر عشق حقیقی میں فنا ہو کر بقابان جانا جا ہیں ہے۔ در تشبیت از مین مآن مان کی ہر شیفنا کی المعصو مین میں جونا ب ہتی ہے اور مصوبین کے مشق میں فنا ہونا ہی بغاہے۔۔ شرق آل شرکہ جم سب کو بھی عشق حقیقی کے قربت تصيب قرماي اورجمين فنافي المعصوبين كن منزل بيرتنجني كي وفيق مطافرهاي ... أبين ياطي رب ناشر تبرا

علام على

ا کابنات کی چند عظیم هستیوں کو جب عثق حقبقی کی قربت حاصل ھوی تو انھوں نے عشق کی حقیقتوں کو کچہ یوں بیان کیا۔.)

حضرت لال شهباز قلندرً نے فرمایا۔ ۔

من علی دانم و علی گویم چوں نصیری بندهٔ اویم حیدریم فلندرم مستم بندهٔ مرتضی علی هستم

اور پھر قلندرؑ نے فرمایا۔۔

من بغیر از علی نداستم علی الله از ادل گفتم حیدریم فلندرم مستم بندهٔ مرتضی علی هستم

اقبالٌ فرماتے هیں۔۔۔

آدمی کام کا نہیں رھتا عشق میں یہ بڑی خرابی ھے لن ترانی بھی طور سوزی ھے پردیے پردیے میں بے حجابی ھے پوچھتے کیا ھو مذھب اقبال یہ گنہ گار ہوترابی ھے

ایك اور جگه اقبالٌ فرماتے هیں۔ ۔

کبهی تنهائ کوه دمن عشق کبهی سوز و سرور انجمن عشق کبهی سرمایه محراب منبر کبهی مولاعلی خیبر شکن عشق

غالب ؓ بھر فرماتے ھیں۔۔۔

غالب ندیم دوست سے آتی ھے ہو ئے دوست مصروف حق ھوں ہندگی ٔ ہوتراب میں

مولوی معنوی رومی فرماتے هیں۔۔

رزاق رزق بندگان مطلوب جمله طالبان مامور امرکن فکان الله مولانا علی سلطان بے مثلو نظیر پروردگار بیوزیر دارندهٔ برنا و پیر الله مولانا علی دارندهٔ لوح و فلم پیدا کن خلق از عدم میر عرب فخر عجم الله مولانا علی

غالب ؓ بھر فرماتے ھیں۔۔۔

غالب ندیم دوست سے آتی ھے ہو ئے دوست مصروف حق ھوں ہندگی ٔ ہوتراب میں

مولوی معنوی رومی فرماتے هیں۔۔

رزاق رزق بندگان مطلوب جمله طالبان مامور امرکن فکان الله مولانا علی سلطان بے مثلو نظیر پروردگار بیوزیر دارندهٔ برنا و پیر الله مولانا علی دارندهٔ لوح و فلم پیدا کن خلق از عدم میر عرب فخر عجم الله مولانا علی

شیخ سعدی فرماتے هیں۔۔

سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی عشق محمد بس است و آل محمد

حافظ شیرازی فرماتے هیں۔۔

امروز زندہ ام بولایے تو یاعلی فردا بروح پاک ماگواہ ہاش

میں یعنی غلام علی عشق حقیقی کی جن حقیقتوں سے وافقہ هوا وہ یہ میں)

عشق کی حقیقت

علیٌ	ھیں	عشق	خلاق
ھیں	عشق	مسجود	بتول
مصطفي	هيں	عشق	سبب
هين	عشق	معراج	حسين
حسن	هين	عشق	بادشاهِ
هين	عشق	مبلغ	زينب
سجاد	هين	عشق	زينتِ
هين	عشق	سردار	عباس
باقر	هين	عشق	عالِم
هين	عشق	مُن بي	صادقً
كلظم	هين	عشق	امير
هين	عشق	سلطان	رضاً

تقی	هين	ىشق	E	حاكم
هين	عشق	نرآ <u>ن</u>		نقى
عسكري	هيں	عشق		ايمان
هين	عشق	باسبان)	مهدی
الكبر	هين	عشق		قوت
هين	عشق	حُسنِ		قاسم
اصغرا	هين	عشق		رحىن
هين	عشق	رحيم		سكينة
علی	ولايت	ھے	عشق	مركز
	ek eo ch	ھے نورِ		جن دلو
حسين	عزلے	المح	لعلى	عشق
	چانِ عشق			
ھے منزل	وحدت	ابتدا	مشق هي	کثرت ِ ء
مشق هیں	از وحدت	کے سب ر	<u>صومين</u>	توحيد ِ مع
	ن عشق			
هيں	رار عشق	کے اسر	فرش	عرش و

لوح و قلم و علم و عرفان عشق هیں مكان و لامكان كے علوم عشق هين معرفت و ریاضت و عبادات عشق هیں محدود و لامحدود کے حقایق عشق میں آسمان و زمین ، دریا و صحرا عشق هیس نورانی آفتاب و مهتاب عشق هیس تسليم و يقين عشق كُل ايمان كے مُحِب مومنين و مومنات عشق هيں حیدر کرار کے سارے می غلام عشق میں سلمان و قمبر وبوذر ومیثم وعمار عشق هیں كربلا مين شهيد تمام شهدا رهنماء عشق هين خاكِ شفا كے سب ذرات عشق هيں جمادات ونباتات وحيوانات تخليق عشق هيس جنات و حضرت انسان مخلوق عشق هیں بندہ عشق حقیقی ھے یه غلام علی اس نے جو کیے هیں تولا و تبرا وہ سب عشق هیں

نائر نبرار خلاک حلی

ناشر تبرا غلام على كى ديگر معركة الاراكتب كى فهرست

Sant.

الذكوه والبت

Divine Reality of Welsyal E Mutliga. Ef

الكرودالة تنويا

22.مثن للمعارف

20 مسينُ شائق مسينُ كاني

35c 35c.57

٤٧ محل نيوا شريف

الله وب العالمين

Pa.tmelgano

أرموديد مكسومين

المودن مكسودين (١)

٢. يجالففل

كمرأسير منسوين

المجمر كا عنيمة

7 هيشان والبت

لا احير تاموس نيرا

الغاموس وحالت ثور معتمان

المقائب متدريد

- ارهبر معز بشكى كه على كوشنا كالور ألطه ()

myfite maill

المعراج العزا

۱۲ گنجند مودت

كالقمل معومت

in 664 .10

Blasphemy And Muslims JT

الا خشائل جدوي

الدعنانت تادعلي

Chapter grain

Sangana Fr

الكمان مغ

٢٢ هشل خولطال

17. Sagant

۱۲ منبع کی ملک

10 عرش

🖰 لعنفادات شیعه

٢٧ على الله (جل جاله جل شائه)

۱/۱ کے محربتمگی کہ ملی کو شدا کھوں (طد؟)

17. شامن نهمید

۱۰ حکون مالسین

الأرشزب مقتار

٢٢. صلطان وارد

27. ایوانهام

Pail pla.F%

tjall-of FO

الل يوسلامارتم

۲۷. توجو دار زندان

١٢٨. انا عبدعلي المرتشي

۲۹. مسکل تبیعت و وازد،